

MAGYAR MŰVÉSZET
A Magyar Művészeti Akadémia
lapja • XIII. évfolyam, 2. szám

HUNGARIAN ART
The Review of the Hungarian
Academy of Arts • 2/2025

2025/2

magyar művészet

ma
mű

Dukkon Ágnes
Küzdelem az „új szóért”

Török Lajos
Greguss Ágost és Petőfi

Lackfi János
Az irodalom mint szenvedély

„A teológiában via negativának, apofatikus útnak nevezett istenkeresés
Belinszkij útkeresésére is ráillik, nem csak Dosztojevszkij nagy regényhőseire...”

DUKKON ÁGNES

„A »tragédia dalban elbeszélve« komoly karriert futott be az irodalomkutatásban
és az irodalomoktatásban, de arra kevésnek bizonyult e (tag)mondat sikertörténete,
hogy fenntartsa a szerzőjének munkássága iránti szakmai és/vagy olvasói érdeklődést.”

TÖRÖK LAJOS

„...az irodalomtudománytól varázsreceptet várni felesleges, viszont kiváló asszociációs mezőket
kínál, és módszerei segítségével praktikusán szelektálhatjuk az egyes művek kapcsán felmerülő
tényezőket.”

LACKFI JÁNOS

Ára: 1500 Ft

ISSN 2064-3799

20252



9 772064 379002

magyar művészet | 2025/2



MESTEREK, MŰHELYEK, TANÍTVÁNYOK

