

1225,- Ft

„Giorgio Blandrata a maga orvosi háttérével tehát olyan szexuálisan szabad életet biztosíthatott a Sforza-Jagelló királynéknak, amelyet a korban egyetlen asszony sem engedhetett meg magának.”

„Számos olyan irodalmi alkotás ismert a 16–17. századból, melyben az extrém obscuritas nagyon megnehezíti vagy nem teszi lehetővé a megoldás fellelését.”

„Az ősz úrnő tovahalad a termeken; ő pedig ott marad egyedül, lelkének soha nem alvó kísérteteivel.”

„[...] csipkelődő, tréfás hangja sem egy nő, családos emberé, sem pedig egy megözvegyült férfié, hanem bizony egy éppen 40 éves agglegényé.”

„Alakjuk összemosása a magyar irodalomtörténet és történettudomány ironikus, önmagát ismétlő tévedése.”

„Egyelőre azonban olvassunk tovább.”


Nemzeti Kulturális Alap

UNIVERSITAS KIADÓ
BUDAPEST

Irodalomtörténeti Közlemények

A Magyar Tudományos Akadémia
Bölcsészettudományi Kutatóközpont
Irodalomtudományi Intézetének folyóirata

2017/1

1

2017

ItK

A tartalomból

Grizelda története

Glosszáriumok

Esterházy Pál: *Egy csudálatos ének*

Arany János: *Közönséges tanítás*

Jókai Mór: *A kőszívű ember fiai*