

„Elképzelhetjük persze, ahogy Balassi testközelből
(mondjuk a pataki várkert szomszédos lugasából)
figyelt volna *valaki mást*, a Pataki Névtelent – Dobó Jakabot
vagy Paksi Mihályt – [...]”

„[...] vannak szörszálhasogató criticasterek,
kik a’ nemes érzékenységnek legszebb virágait leforrázni,
's helyettek csak az oskolaporral belepett
szívszorító naspolyákat szeretik fitogtatni.”

„Igy fájt. Kétezer éve! A kabint,
melybe húzódott, lám, én is megint
megépítettem, mint már annyian [...]”

„[...] az érdekesnek minősítés szükségszerűen implikálja
valamely megelőző érdekesség érdektelenné válását.”

„Már a múltkor pukkadtam, hogy a Grósznének van ilyen
és nálunk még nincs.”

„[...] mintha egyetlen nagy elmeógyógyintézet lenne a világ.”

„[...] az első kép egy forradalmi kör képét mutatja,
melynek falain jelmondatok, cifra futurista festmények láthatók,
ahová bevonul a lesoványodott, elférfiasodott,
csúnya modern lány, óriási pápaszemmel az orrán,
több aktatáskával a hóna alatt.”

„[...] a közlekedés győzelmes forradalmával összekovácsolt
emberiség vezető szellemeinek, költőknek, gondolkodóknak [...]
külön törvényű, független várost kellene építeni
s ott összehozni őket, hogy dolgozzanak [...]”

Irodalomtörténeti Közlemények

A Magyar Tudományos Akadémia
Bölcsészettudományi Kutatóközpont
Irodalomtudományi Intézetének folyóirata

2016/6

6

2016

ItK

A tartalomból

Eurialus és Lucretia

Verseghy Ferenc

Illyés Gyula és Szabó Lőrinc

Karinthy Frigyes

Futurizmus