



Publications on History of Literature

Volume 126. Nr. 2. 2022

EDITORIAL BOARD

Gábor Kecskeméti
chief editor

Rumen István Csörsz
senior editor

Mihály Balázs

Sándor Bene

Ferenc Bíró

István Bitskey

Tünde Császtvay

Péter Dávidházi

Péter Kőszeghy

László Szörényi

György Tverdota

András Vizkelety

*

Zoltán Szénási

editor of the Book Review column

*

Mihály Etlinger

Gábor Mészáros

technical editor

ADDRESS

1118 Budapest, Ménesi út 11–13.

<http://itk.iti.mta.hu>

itk@iti.mta.hu

Contents

<i>Knapp, Éva</i> : Dialogue and identity in <i>Letters from Turkey</i>	149
<i>Balogh, Piroska – Fórizs, Gergely</i> : Friedrich August Clemens Werthes' Appointment and Activity as Professor of Aesthetics at the Royal Hungarian University (1784–1791)	176
<i>Török, Zsuzsa</i> : Periodical Studies: The Anglophone Paradigm	221

Workshop

<i>Darab, Ágnes</i> : On about the history of the translations and reception of the classical antiquity in Hungary (nineteenth and twentieth centuries)	246
---	-----

Documents

<i>Gömöri, György</i> : Hungarian visitors in „Admiranda” by Paludanus	258
<i>Mihalik, Béla Vilmos</i> : A Pillar of Hell. Corrections to the Biography of Árvay Mihály, Author of <i>Res literaria Hungariae</i>	265

Book review

Zrínyi Miklós és a magyarországi barokk költészet (Zrínyi Miklós and the baroque poetry in Hungary) (<i>Németh, S. Katalin</i>)	275
Sarah Seidel: „Erfunden von mir selbst ist keine einzige dieser Geschichten” (<i>Szilágyi, Márton</i>)	282
János Korompay H.: A nemzeti klasszicizmus jegyében. Horváth János élete és hagyatéka (In the name of the national classicism. Horváth János's life and legacy) (<i>Angyalosi, Gergely</i>)	288
„Maradj izzó parázs”. Tanulmányok Márai Sándor életművéről (“Stay a glowing ember”. Papers about Márai Sándor's works) (<i>Fodor, József Péter</i>)	294

Chronicle

The last Italian researcher of the Hungarian–Italian cultural connections: Sante Graciotti (1923–2021) (<i>Sárközy, Péter</i>)	298
--	-----